

ABSOLUTE FLASH™



ALL IN

15+
TEEN+

11

Ω
HDM



LEMIRE
ROBLES
LUCAS



YA TE LO
DIJE, LLÁMAME
BARRY. EN
CUANTO A ESTE
LUGAR--

--BUENO,
LO LLAMA-
MOS PUNTO
QUIETO.

PIENSA
EN ÉL COMO
EL OJO DE UNA
GRAN TORMENTA
INTERMINABLE.

ESTA ENERGÍA
QUE NOS RODEA
ES DE DONDE PROVIENE
TU PODER. UNA ENERGÍA
HECHA DE LA MATERIA
ROJA PURA DE LA
VIDA MISMA.

EN EL
PRINCIPIO DE
TODAS LAS COSAS
SOLO HABÍA
LUZ.

ALGUNAS
PERSONAS PODRÍAN
LLAMAR A ESTA LUZ ROJA
DIOS. ES PURA Y PERFECTA.
ES TODO LO QUE FUE
Y TODO LO QUE
PUEDE SER.

Y ESTAMOS
AQUÍ... EN EL
CENTRO DE
TODO.



FUERTE FOX/PROYECTO OLYMPUS.

"¡...TIENES QUE VOLVER A CASA!"

CAAAA SA--

¿ABUELO?

SOY--
SOY YO--
ELEONORE--





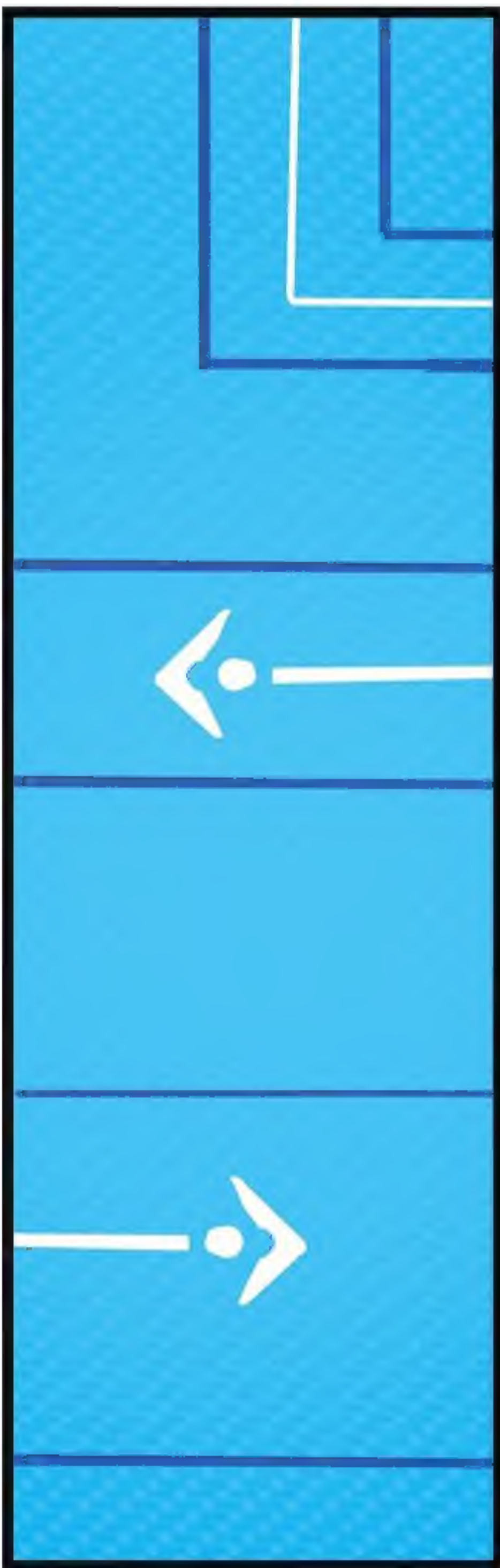
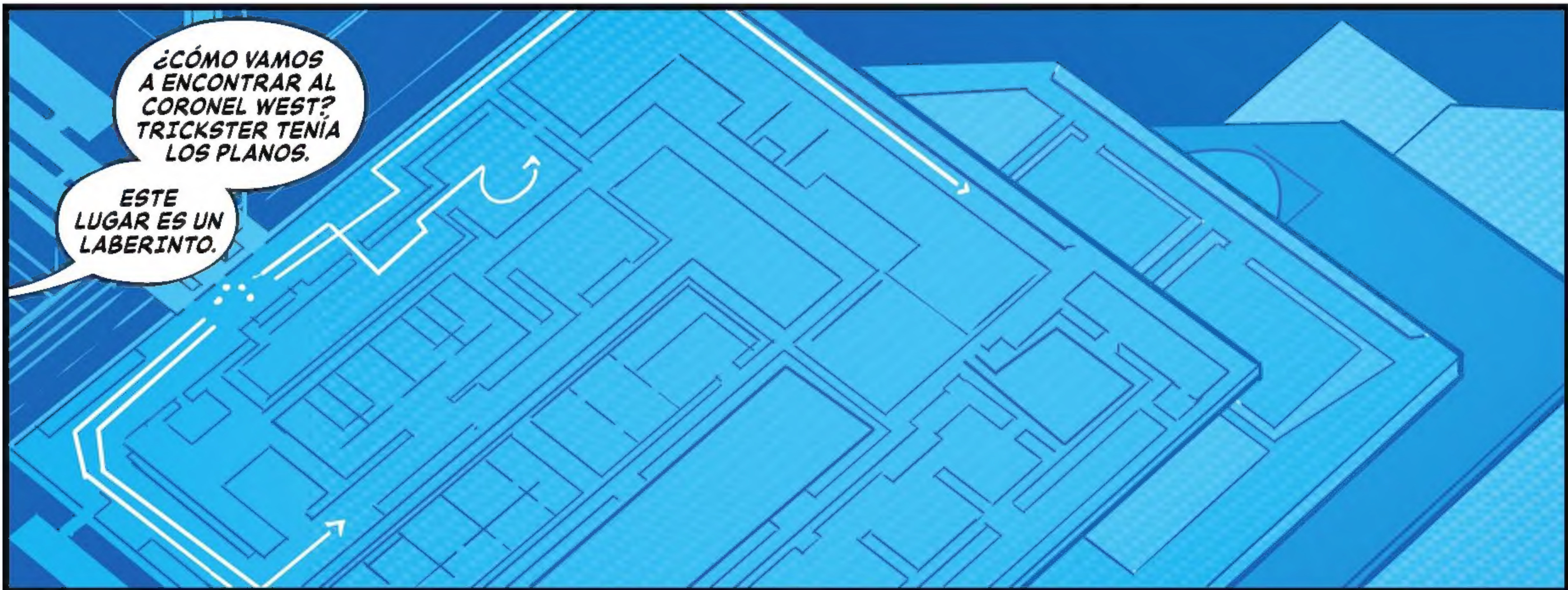
¡UNO!
¡SOO OLO
UNNNO!

NO--ESTO NO
PUEDE SER ÉL.
ESTO NO PUEDE
SER DE LO QUE
SE TRATA TODO.

¡AHORA NO
IMPORTA!
¡DEBEMOS IRNOS
LO MÁS LEJOS
POSIBLE DE ESA
COSA!

i--eek!







DEBERÍA
ESTAR AQUÍ
ABAJO...



¡---eek! ¡Eek!

¡MALDICIÓN!
¡EL MALDITO
MONO ESTÁ
ATACANDO MI
DRONE!



NO ESTÁ
ATACANDO.
TAMBIÉN ESTÁ
INTENTANDO
ESCAPAR.



¡SÍ,
¿PERO DE
QUÉ?



DIRÉ QUE
DE ESO.



ESTABA EQUIVOCADA.

ESTABA TAN EQUIVOCADA...

SÍ, NO ME @#%\$ DIGAS ELENORE. SI PUEDO LLEGAR AL LABORATORIO DE ALLEN, PODRÍA REABRIR LA PUERTA.

¡PRONTO NO QUEDARÁ NADA DEL EQUIPO DE ALLEN!



SACAREMOS ESA COSA...

... SOLO DATE PRISA Y HAZ LO QUE TIENES QUE HACER, JESSE.





PUNTO FIJO.

--COMO TÚ, EOBARD THAWNE Y GARRICK DEBIERON HABER SIDO CAMBIADOS POR ESTE LUGAR, WALLY, NO DESTRUIDOS COMO NOSOTROS TRES.



¿GARRICK?



NO FUIMOS LOS PRIMEROS EN ENCONTRAR ESTE LUGAR.

MUCHOS OTROS, DE MUCHOS MUNDOS...

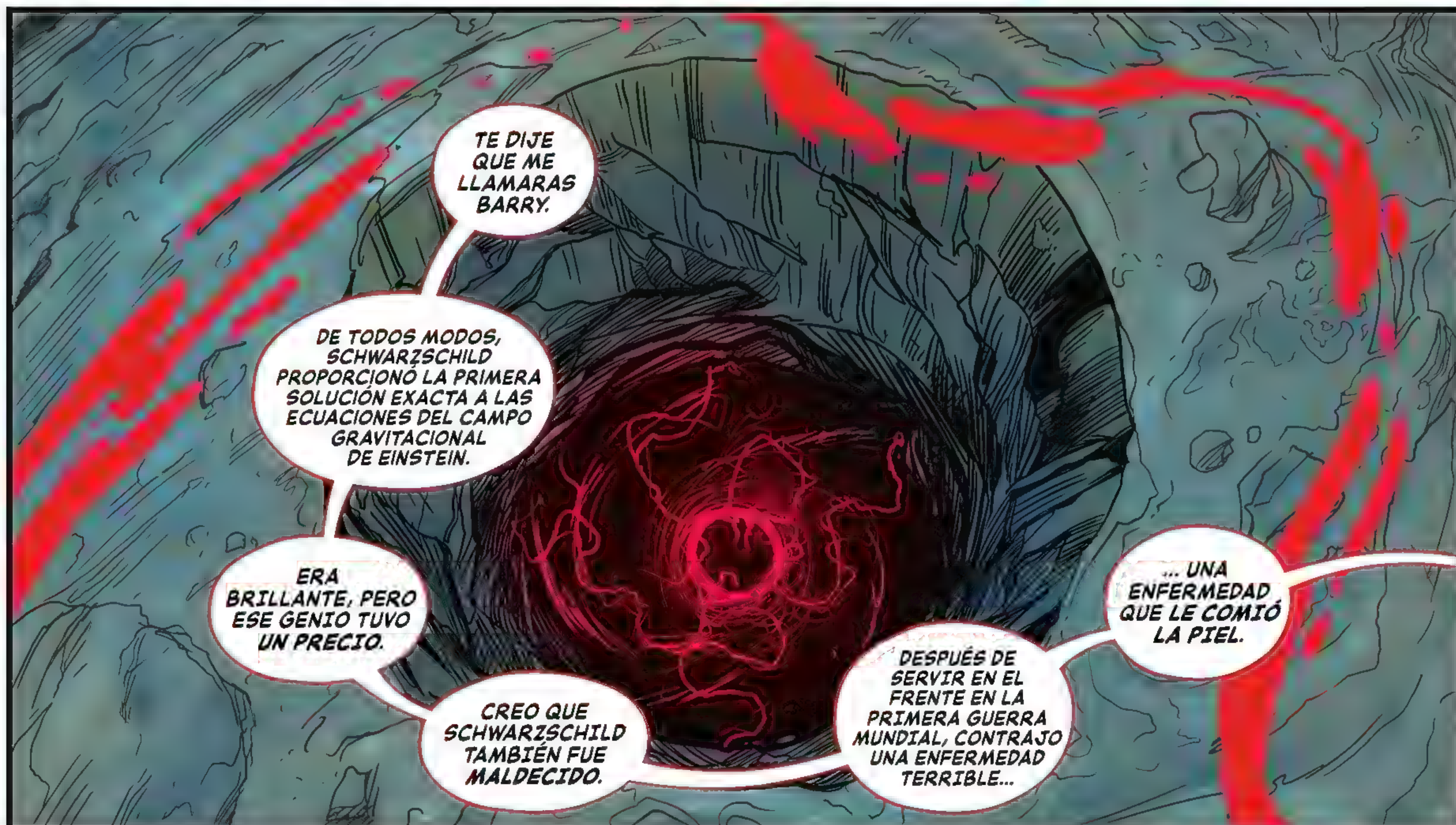
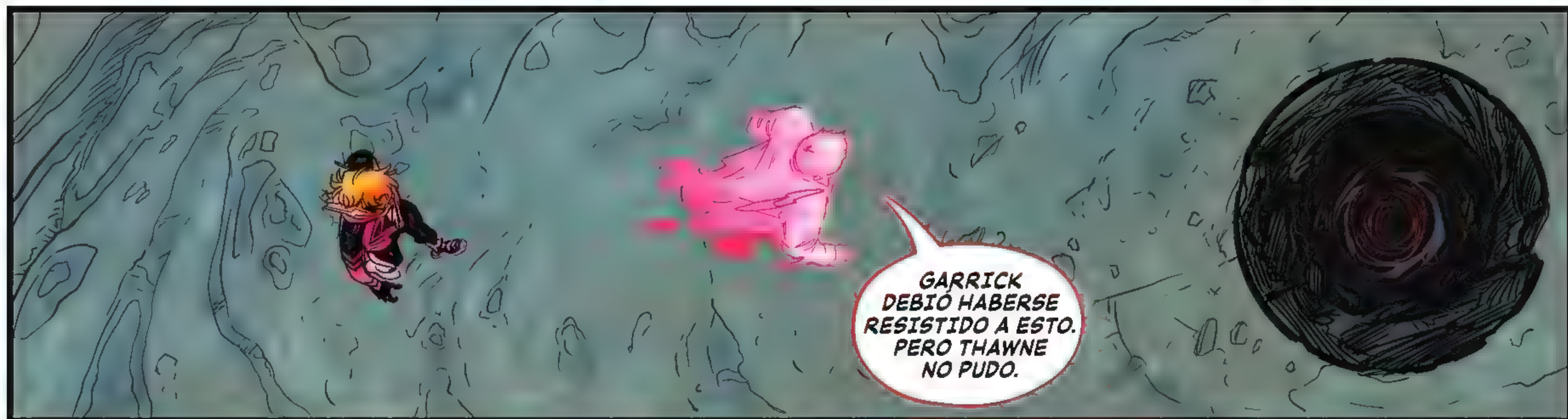


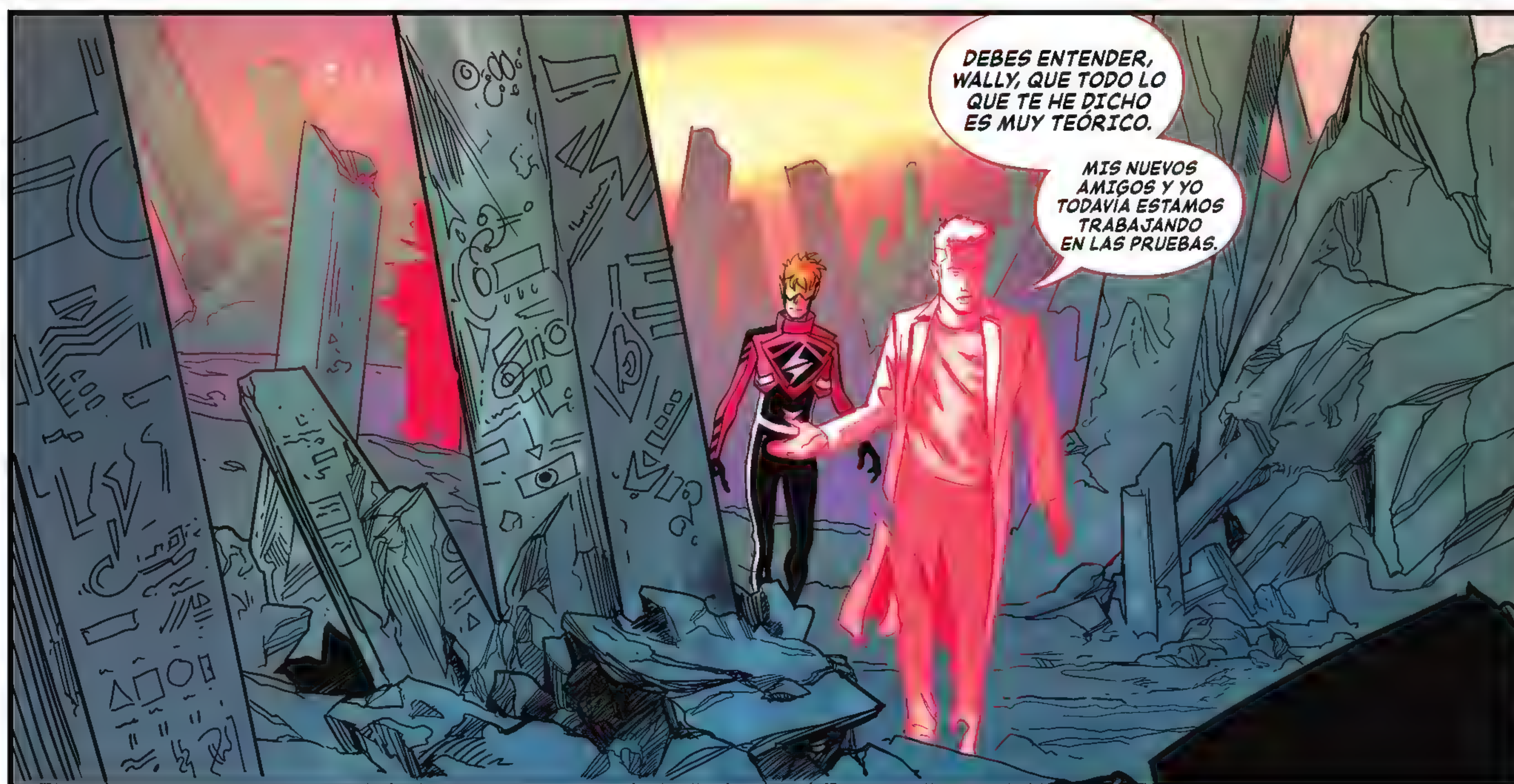
PERO THAWNE Y GARRICK... CUANDO CRUZARON, NO MURIERON... AL MENOS NO DE INMEDIATO.

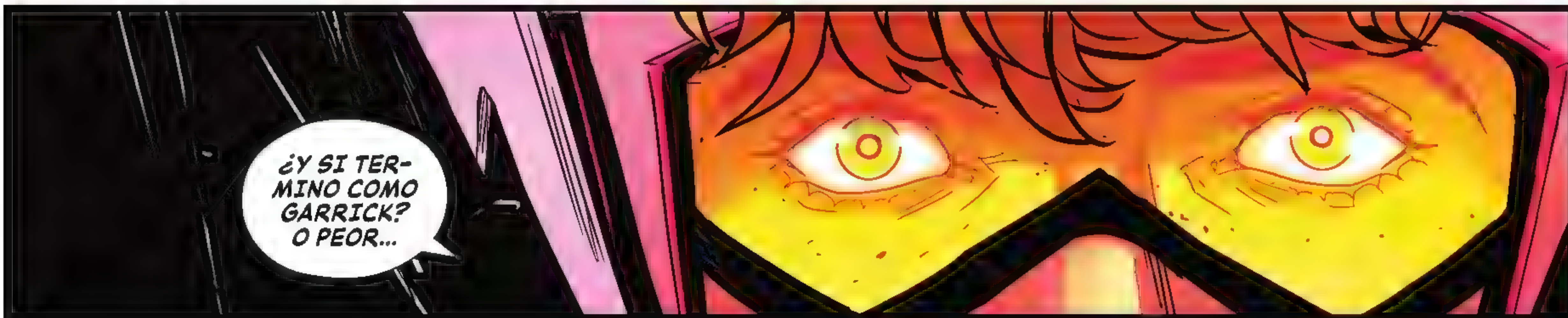
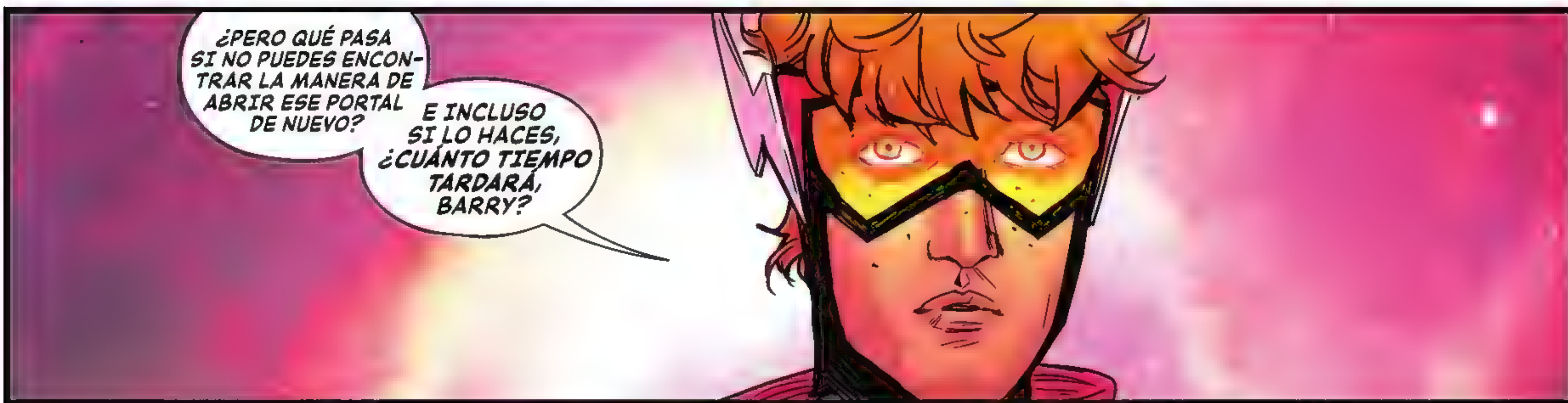


DEBIÓ HABER SIDO UNA TORTURA ESTAR ATRAPADO AQUÍ SOLO DURANTE TANTO TIEMPO.

NO ES DE EXTRAÑAR QUE EOBARD SUCUMBIERA.









"¿Y SI ME
HAGO COMO
THAWNE?"



¡ESTO ES UNA
@#%\$, HOMBRE!
TENEMOS QUE
SALIR DE AQUÍ

TE--
TENEMOS
ÓRDENES.



¡@#%\$ LAS
ÓRDENES!



POR FAVOR,
SI SE VAN A IR DE
TODOS MODOS,
DESÁTAME.



NO LO
SÉ--

¡DESÁTAME,
SOLDADO!

¡AHORA!





¡¿LEONARD?!
¿DÓNDE ESTÁ
MI HIJO?

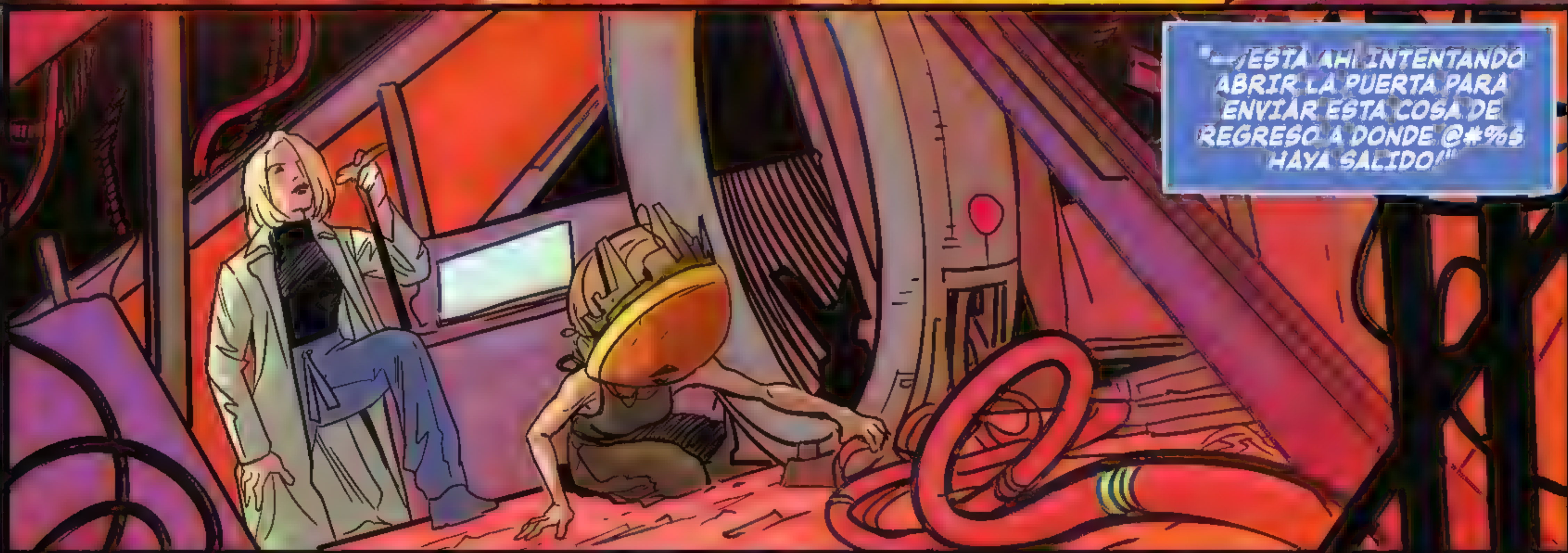
M.I.A*,
CORONEL, Y
AHORA MISMO,
TENEMOS
PREOCUPACIONES
MÁS INMEDIATAS.

*NOTA DEL TRADUCTOR:
PERDIDO EN ACCIÓN

ESA COSA ESTÁ
DESTRUYENDO TODO,
SEÑOR. TRICKSTER
NOS TRAICIONA, PERO
INCLUSO ELLA SABE
LO MALO QUE ES
ESTO...



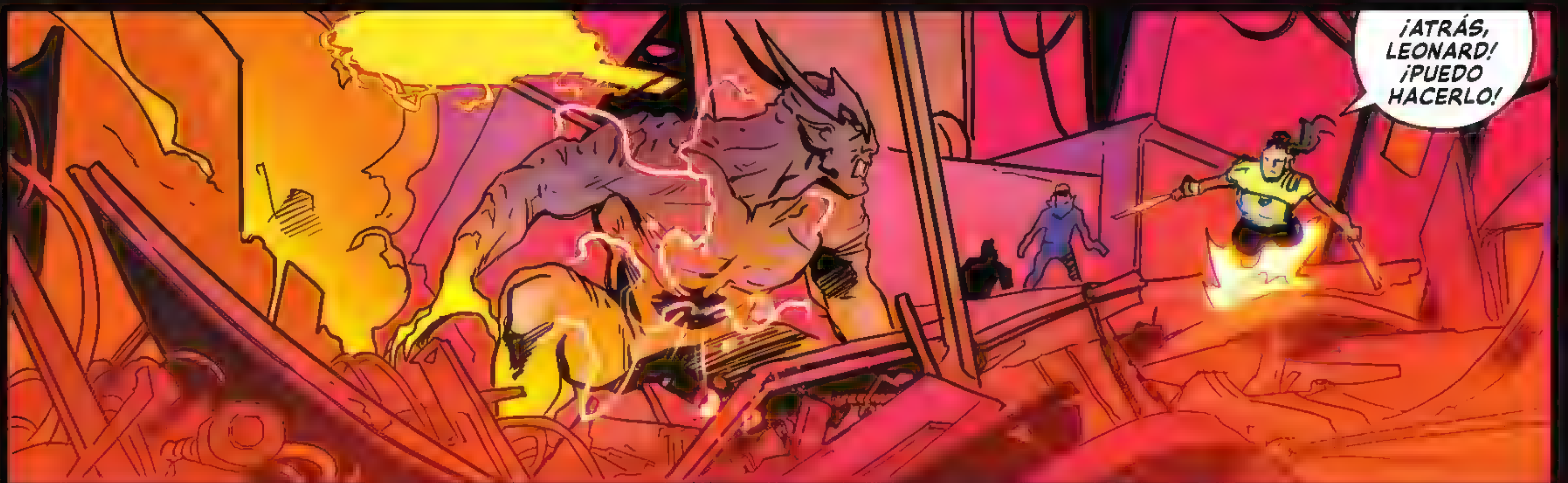
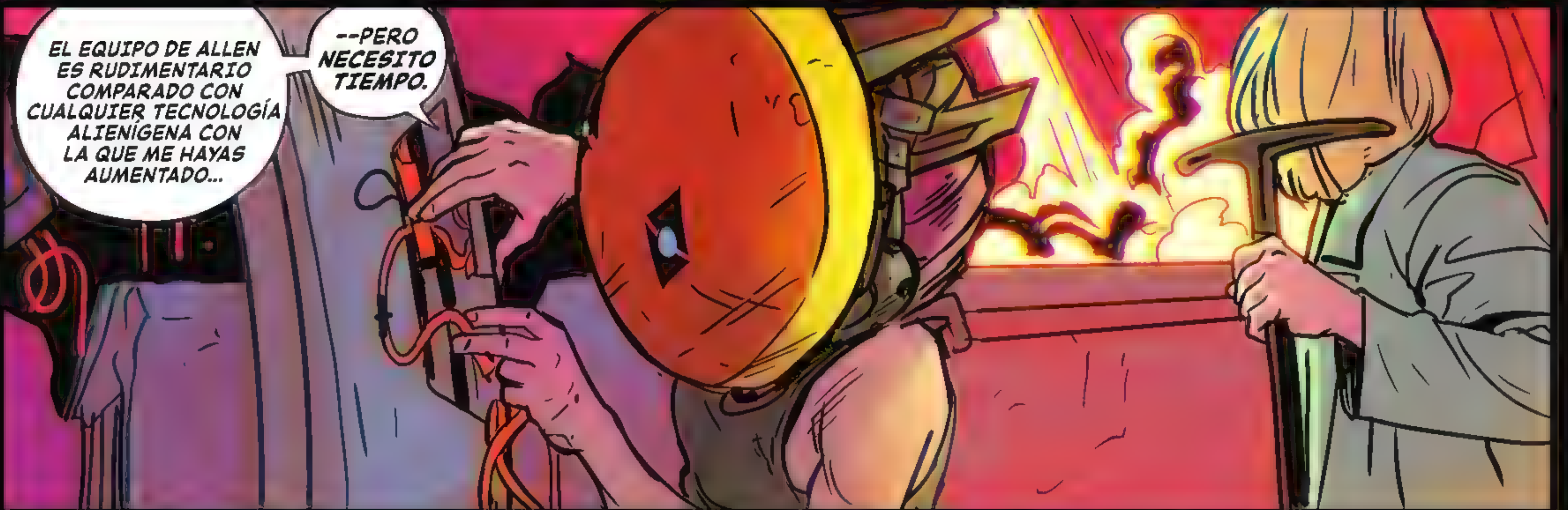
"¡ESTÁ AHI INTENTANDO
ABRIR LA PUERTA PARA
ENVIAR ESTA COSA DE
REGRESO A DONDE @*%\$
HAYA SALIDO!"



¡¿PUEDES
HACERLO?!

CALLATÉ,
THAWNE. ESTOY
PENSANDO--









¡BASTA,
THAWNE! HE
VISTO LO QUE
ERES Y YA
NO QUIERO
CORRER.

ABSOLUTE
FLASH
LA GUERRA DE
LOS FLASH
PARTE 2

JEFF LEMIRE WRITER NICK ROBLES ARTIST AND COVER
ADRIANO LUCAS COLOR TOM NAPOLITANO LETTERS
CARLO PAGULAYAN, JASON PAZ & ROMULO FAJARDO JR.,
DUSTIN NGUYEN, KARL KERSCHL VARIANT COVERS
ASH PADILLA ASSISTANT EDITOR ANDREW MARINO EDITOR
KATIE KUBERT GROUP EDITOR CHRIS CONROY EXECUTIVE EDITOR

¡CONTINUARÁ!

A man in a military uniform is talking to a blue baby in a high chair. The baby is eating from a bowl. The scene is set in a room with a lamp and a poster on the wall.

*TROVAYA

*ULTIMATE WOLVERINE

Y APURATE CABRÓN QUE FALTA FLASH Y RUNAWAYS



ATENCIÓN

**SE BUSCAN
TRADUCTORES Y
MAQUETADORES PARA
UNIRSE A LOS HIJOS DE LA
MEDIANOCHE.**

**SI ESTÁS INTERESADO, ENVÍA
UN MENSAJE A LA PÁGINA.**